

Bibliografische Angaben (Literaturverzeichnis Literaturwissenschaft)

- Notwendige Angaben: Verfasser, Titel, Ort, Jahr, Auflage, Herausgeber, Bandzahl, Seitenzahlen (bei Artikeln/Aufsätzen)
- Nützliche Angaben: Verlag, Reihentitel (falls der Band in wissenschaftl. Reihe erschienen ist)
- Wichtig: **Einheitlichkeit** (gewähltes System muss konsequent beibehalten werden)
- Bei mehr als zwei Verfassern, Herausgebern oder Orten wird nur der erste genannt und ein ‚u.a.‘ hinzugefügt

Monografie	<p><i>einfach:</i> Name, Vorname: Titel. Untertitel. Auflage (falls nicht 1. Aufl.). Ort Jahr.</p> <p><i>komplex:</i> Name, Vorname: Titel. Untertitel. Auflage (falls nicht 1. Aufl.) Ort: Verlag, Jahr (= Reihentitel).</p>	<p>Arendt, Hannah: Eichmann in Jerusalem. Ein Bericht von der Banalität des Bösen. 9. Aufl. München 1995.</p> <p>Saracino, Stefano: Republikanische Träume von der Macht. Die Utopie als politische Sprache im England des 17. Jahrhunderts. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013 (= Schriften zur politischen Kommunikation Bd. 17).</p>
<p>– Im Folgenden wird nur die einfache Variante verwendet –</p>		
Sammelband	<p>Name, Vorname (Hrsg.): Titel. Untertitel. Auflage (falls nicht 1. Aufl.). Ort Jahr.</p>	<p>Osten, Marion von; Bismarck, Beatrice von (Hrsg.): Norm der Abweichung. Zürich u.a. 2003.</p>
Aufsatz in Sammelband	<p>Name, Vorname: Titel. Untertitel. In: Name, Vorname (Hrsg.): Titel. Untertitel. Auflage (falls nicht 1. Aufl.). Ort Jahr, S. x–y.</p>	<p>Wirth, Uwe: Der Dilettantismus-Begriff um 1800 im Spannungsfeld psychologischer und prozeduraler Argumentationen. In: Blechschmidt, Stefan; Heinz, Andrea (Hrsg.): Dilettantismus um 1800. Heidelberg 2007, S. 25–33.</p>
Aufsatz in Zeitschrift/Jahrbuch	<p>Name, Vorname: Titel. Untertitel. In: Zeitschriftentitel/Jahrbuchtitel Jg.-Nr. (Jahr), S. x–y.</p> <p><i>Bei Zeitschriften mit separater Seitenzählung pro Heft muss zusätzlich noch die Hefnummer angegeben werden:</i></p> <p>Name, Vorname: Titel. Untertitel. In: Zeitschriftentitel Jg.-Nr. (Jahr) H.-Nr., S. x–y.</p>	<p>Schings, Hans-Jürgen: ‚Wilhelm Meister‘ und das Erbe der Illuminaten. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 43 (1999), S. 123–147.</p> <p>Braungart, Wolfgang: Ritual und Literatur. Literaturtheoretische Überlegungen im Blick auf Stefan George. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht 23 (1992), H. 1, S. 2–31.</p>
Werkausgabe	<p><i>muss ganz genau (Werke; Sämtliche Werke; Gesammelte Schriften...), mit allen Spezifizierungen der Ausgabe (große, kommentierte Ausgabe; historisch-kritische Ausgabe...) sowie der genauen Bandzahl angegeben werden. Die Herausgeberangabe wird dem Titel nachgestellt.</i></p>	<p><i>Einbändige Werkausgaben:</i></p> <p>Borchardt, Rudolf: Salome. In: ders.: Vivian. Briefe, Gedichte, Entwürfe. Hrsg. v. Friedhelm Kemp; Gerhard Schuster. Marbach/N. 1985, S. 63–70.</p> <p><i>Mehrbändige Werkausgaben:</i></p> <p>Goethe, Johann Wolfgang: Sämtliche Werke nach Epochen seines Schaffens (Münchner Ausgabe). Hrsg. v. Karl Richter u.a. Bd. 13.1: Die Jahre 1820–1826. Hrsg. v. Gisela Henckmann; Irmela Schneider. München 1992.</p>
Internetquelle	<p>Name, Vorname: Titel. URL (Abrufdatum).</p>	<p>Roesler-Graichen, Michael: Sieg des mobilen Wissens. Kommentar zum (vorläufigen) Ende der gedruckten Enzyklopädie. http://www.boersenblatt.net/625262 (Stand 11.11.2014).</p>